

В НОМЕРЕ:

стр. 2—3

ТУРНИР ПО-ТАЛЛИНСКИ

стр. 4—5

**ПОБЕДИТЕЛИ И
ПОБЕЖДЕННЫЕ**

стр. 8—10

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ
КОЭФФИЦИЕНТЫ
СОВЕТСКИХ
ШАХМАТИСТОВ**

стр. 12—13

**ВОПРЕКИ
ПРОГНОЗАМ**

стр. 14—15

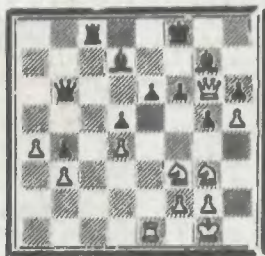
**КОМПОЗИЦИЯ
НАЧИНАЛАСЬ ТАК...**



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



На Архангельском ордена Ленина деревообрабатывающем комбинате работает цех по выпуску «гостинных шахмат». Отсюда комплекты больших фигур поступают в дома отдыха, санатории, клубы, дворцы культуры. Особой популярностью пользуются они у моряков Северного морского пароходства.
На снимках И. Снегирева: токарь В. Шанин с готовой продукцией; «будущие королевы».



31. Kf1! e1 32. K: g5! hg 33. h6
C: h6 (33... Ch8 34. Фh7) 34.
Ф: h6+ Kp17 35. Фh7+ Kp18 36.
Ф: d7 Фd8 37. Ф: f5 Kpg7 38. f4
g1 39. Ф: f4 Лс3 40. Фg4+ Kp17
41. Фh5+ Kpg7 42. Лe8 Лс1+ 43.
Kp12 Лс2+ 44. Kpe1 Фd7 45.
Фh8+ Kpg6 46. Лg8+ Kp15 47.
Фh3+ Kpe4 48. Фh4+ Kpd3 49.
Лg3X.

Но есть у «быстрых шахмат» хронический недостаток. Существует мнение, что первый же ход, который намечает опытный шахматист, как правило, оказывается наилучшим. Но самые глубокие и красивые идеи рождаются все же при глубоком проникновении в тайны позиции. В условиях ограниченного времени многие стратегические и тактические замыслы становятся мелкими, шаблонными. Шахматы превращаются в голый спорт, печально прощаясь с искусством. Королевская игра теряет свое очарование.

Но в зрелищном отношении «быстрые шахматы» могут составить конкуренцию любому виду шахматных соревнований. И не случайно шахматисты Эстонии широко и охотно участвуют в «скоростных» турнирах — двух-, трех- и даже однодневных (по швейцарской системе, с контролем 20 минут на партию).

Любопытно, что для шахматистов республики, выступающих в скоростных турнирах, введена специальная система индивидуальных коэффициентов (на основе системы Эло). Первоначальный коэффициент составляет 2000 пунктов. Сейчас наивысший показатель у кандидата в мастера Анто Реммеля — 2090.

«Быстрые шахматы» — интересная форма соревнований. Их не следует рассматривать как конкурента шахматам серьезным, но как средство пропаганды и популяризации шахмат они уже доказали свою жизнеспособность.

Нынешний таллинский турнир — четвертый по счету. И тот факт, что известные гроссмейстеры с удовольствием принимают в нем участие, свидетельствует о растущей популярности этого нового вида соревнований, рожденного фантазией шахматистов XX века.

В. ХЕНКИН,
мастер.

Таллин — Москва

В ПРЕЗИДИУМЕ ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ СССР

На первом в новом году заседании президиум рассмотрел вопрос о пропаганде шахмат. С конкретными предложениями выступил чемпион мира А. Карпов. В принятом по этому поводу решении намечено ежегодное участие всех гроссмейстеров и мастеров, входящих в составы сборных команд страны, во всесоюзных Ленинских субботниках. Участие это будет выражаться прежде всего в выступлениях на предприятиях, учреждениях и в учебных заведениях с лекциями на темы: «В. И. Ленин и шахматы», «О достижениях отечественной шахматной школы», а также с сеансами одновременной игры (на общественных началах).

В индивидуальные планы членов сборных команд СССР включаются ежегодные 10—12-дневные пропагандистские поездки по стране. Будет взято шефство над несколькими важ-

нейшими комсомольскими стройками, где гроссмейстеры и ведущие мастера выступят перед трудовыми коллективами с творческими отчетами.

Президиум признал целесообразным проведение ежегодного шахматного праздника.

Обсуждены итоги турнира высшей лиги 46-го мужского чемпионата СССР и 38-го чемпионата страны среди женщин, а также женского зонального турнира первенства мира.

На заседании президиума заместитель председателя Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР В. Ивонин по поручению советского посольства в Аргентине вручил Почетные грамоты председателю федерации В. Севастьянову и чемпиону мира А. Карпову за большую плодотворную деятельность по пропаганде шахмат во время их недавнего пребывания в Буэнос-Айресе.

НОВЫЕ КНИГИ

УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ДИАЛОГ

«В огонь атаки» — новая книга серии «Выдающиеся шахматисты мира». Посвящена она творчеству экс-чемпиона мира Михаила Талья, одного из самых популярных гроссмейстеров нашего времени. Работали над книгой два автора — сам М. Н. Таль и Я. В. Дамский.

Первая глава (она занимает почти половину книги) — оригинальный «Диалог Шахматиста и Журналиста», из которого читатель знакомится с биографией экс-чемпиона. Шахматист (М. Таль, кстати сказать, широко известный и в качестве журналиста), время от времени направляемый Журналистом (Я. Дамским, одновременно являющимся и шахматным мастером), с воодушевлением и подкупающей искренностью рассказывает о своих первых шагах в шахматах, о стремительных успехах, приведших его к матчу с М. Ботвинником и завоеванию звания чемпиона мира (1960 г.). Столь же содержателен и интересен рассказ Талья о матч-реванше, в котором он утратил завоеванный титул, о множестве турниров, матчей и командных соревнований.

Читателя не может не привлечь легкий юмор, которым пронизано увлекательное повествование, его радуют остроумные

описание подробностей и доброжелательные характеристики, даваемые гроссмейстером своим друзьям и соперникам. Иногда прямо, порой исподволь М. Таль знакомит нас со своими спортивными принципами, вкусами и привычками, со своим пониманием Шахмат.

Во второй главе — «Вспоминая с удовольствием» М. Таль анализирует 34 свои лучшие партии (периода 1954—1976 гг.). Все они, в том числе и две ничейные, наглядно характеризуют энергичный, комбинационный стиль экс-чемпиона мира, так полюбившийся широкому кругу шахматистов. Совсем маленькая третья глава — «Попадаясь в ловушку» содержит разбор пяти позиций, в которые сознательно попадал М. Таль, готовя неожиданное опровержение ловушки партнера. В главе четвертой — «Раздумья перед алтарем» (имеется в виду алтарь богини Каиссы) собраны «жертвенные» партии, расположенные строго по «ранжиру», хотя и несколько формальному, — как отмечается в книге (речь идет о количестве пожертвованного материала).

Книга завершается «спортивной биографией» М. Талья, где отмечены основные личные и командные турниры и матчи (1951—1976 гг.), в которых он принимал участие.

Н. САХАРОВ.

* Таль М. Н. и Дамский Я. В. В огонь атаки. М., ФиС, 1978. 304 с. с ил., портр. («Выдающиеся шахматисты мира»). Тираж 100 000 экз.



ПОБЕДИТЕЛИ И ПОБЕЖДЕННЫЕ

вожжск. Ленинградская обл.) — по 6; 5—7. Е. Титова (Киев), Н. Мелашвили (Тбилиси), Р. Картаинате (Вильнюс) — по 5½; 8—10. С. Бахарева (Москва), Е. Шухман (Минск), Е. Глаз (Баку) — по 5; 11—17. И. Безюк (Москва), У. Касошвили (Гори), И. Вильнер (Ленинград), М. Хамракулова (Самарканд), Е. Петрова (Павлодар), С. Лазарович (Бельцы), Л. Суидукова (Горький) — по 4½; 18. И. Шалаева (Архангельск) — 4; 19—20. С. Гемсте (Рига), А. Новоян (Ереван) — по 3½; 21. Т. Лимберг (Таллин) — 3; 22. Б. Тилебаева (Нарын, Киргизская ССР) — 2; 23—24. Т. Ильина (Даугавпилс), Е. Фоменко (Душанбе) — по 4 очка.

Звание чемпиона страны среди юношей завоевал ученик фрунзенской школы № 17 Борис Канцлер. Чемпионкой СССР среди девушек стала Тамара Мехси, ученица 15-й кутаисской школы.

Жетонами второй и третьей степени награждены Хузман, Салов, Ситникова и Хоровец.

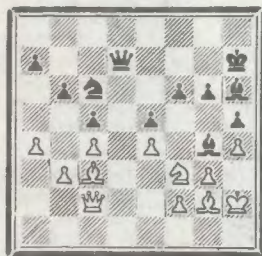
Соревнование было хорошо организовано и прошло в дружеской обстановке. Много сделали для того, чтобы создать наилучшие условия для творческой игры ребят и для их отдыха горспорткомитет (председатель А. Марцинкевич), городской шахматный клуб (директор Э. Домулс), дирекция и общественные организации локомотиворемонтного завода, во Дворце культуры которого проходили турнирные поединки.

Горком комсомола, городской Дом пионеров и завод учредили для участников ряд призов за творческие достижения.

ТАК ИГРАЛИ РЕБЯТА

Еще совсем недавно статья о юношеских соревнованиях, как правило, уныло констатировала: очень слаба техника позиционной игры и эндшпиля. Последние соревнования показывают, что и в этих трудных стадиях шахматной борьбы класс юных шахматистов и шахматисток неуклонно повышается. Вот несколько примеров.

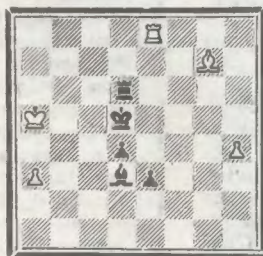
О. КРИВОНОСОВ —
Даугавпилс
Б. КАНЦЛЕР
Фрунзе



Преимущество черных несомненно: они владеют единственной открытой линией, а вторжение коня на d4 приведет к появлению проходной пешки в центре.

33... Kd4 34. K:d4 (лучше было 34. C:d4) 34... cd 35. Cd2 d3 36. Фc1 C:d2 37. Ф:d2 Ce2! (теперь слон белых парализован) 38. f3 Фd4 39. Фb4 Фc5 40. Фc3 a5 41. Фd2 Kpg7 42. f4 (отчаянная попытка создать осложнения) 42... ef 43. gf (или 43. Ф:f4 Фe5) 43... Фf2 44. f5 Ф:h4+ 45. Kpg1 Фg3 46. e5 Cf3 47. ef+ Kpf7 48. fg+ Ф:g6 49. Kph2 Ф:g2+. Белые сдались.

С. БАХАРЕВА —
Москва
Т. МЕХСИ
Кутаиси

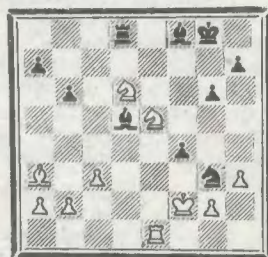


Белые мечтают о том, чтобы отдать слона за грозные проходные пешки черных, но этот замысел оказывается неосуществимым.

58. Ce5 Лa6+ 57. Kpb4 Лb6+ 58. Кра5 Лb5+ 59. Кра4 Kpc4! 60. Лc8+ Лc5 61. Л:c5+ Кр:c5 62. Kpb3 (плохо 62. h5 Cc2+ 63. Кра5 d3 и т. д.) 62... Cc4+ 63. Kpb2 Kpd5 64. Cc7 Kpe4! (черные не торопятся с продвижением пешек, им надо усилить позицию фигур) 65. Kpe1 d3 66. Ca5 Cb3 67. h5 Kpf3 68. h6 Kpe2. Белые сдались.

Поучительно окончание партии

Ю. ФЕДОРУК —
Новосибирск
А. ХУЗМАН
Житомир



34. c4. Белый конь d6 стал объектом нападения. Плохо 34. Kcс4 ввиду 34... b5!, на 34. Kdc4 сильно 34... C:a3.

34... C:d6 35. C:d6 Cb7! Менее убедительно 35... Л:d6 36. cd Л:d5 37. Kf3 или 35... Ke4+ 36. Kpg1.

36. Cb4 a5 37. Cc3 Ke4+ 38. Kpg1 K:c3 39. bc Лd2 40. Kf3 C:f3 41. gf Л:a2 42. Le8+ Kpg7 43. Лb8



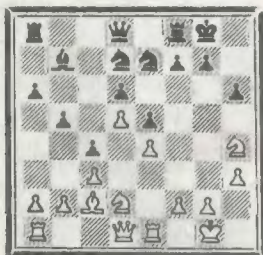
Судья соревнований международный мастер Л. Белавец наблюдает за игрой Т. Мехси (Тбилиси), ставшей чемпионкой СССР среди девушек.



М. ТАЛЬ — Ю. РАЗУВАЕВ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d6 9. h3 Cb7 10. d4 Le8 11. Cg5 h6 12. Ch4 Kd7 13. C:e7 K:e7 14. Kh4 c5 15. d5 c4 16. Cc2 Л:8 17. Kd2.



17...K:d5 18. Kd13 K5i6 19. Ф:d6 Фb8 20. Лад1 Ф:d6 21.

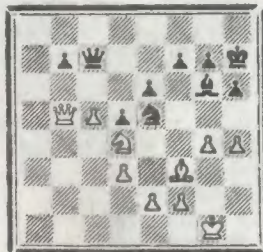
● КРАТКОЙ НОТАЦИИ

Л:d6 Kc5 22. K:c5 C:e1 23. C:e1 K:e1 24. Лc6 Л:e8 25. Kf13 Лс8 26. Kd4 Kc5. Ничья.

В. БАГИРОВ — Г. ТИМОЩЕНКО

Дебют Рети

1. b3 d5 2. Cb2 Cg4 3. h3 Ch5 4. g3 e6 5. Cg2 Kf6 6. c4 c6 7. Kf3 Ce7 8. 0—0 0—0 9. d3 a5 10. a3 Kbd7 11. Kbd2 Фb6 12. Фc2 Лd8 13. Cc3 Kc8 14. g4 Cg6 15. b4 ab 16. ab Cf6 17. C:f6 K:e16 18. Фc3 Фc7 19. Лic1 h6 20. Фb2 Фd6 21. c5 Фf8 22. Kb3 Л:a1 23. Л:a1 Ла8 24. Ke5 K:e5 25. Ф:e5 Л:a1+ 26. Ф:a1 Фb8 27. b5 cb 28. Фа5 Kd7 29. Ф:b5 Фc7 30. Cf3 Kph7 31. h4 Ke5 32. Kd4.



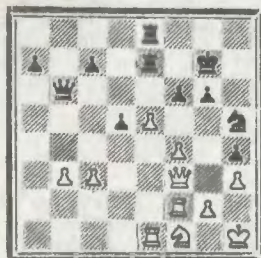
32...K:g4 33. C:g4 Фf4 34. C:e6 ie 35. Kf3 e5 36. Ф:b7 e4 37. de de 38. Kh2 Ф:h1 39. Фc7 e3 40. Фg3 e1+ 41. Kp:f2 Фd4+ (записанный ход). Ничья.

● ЧЕМПИОНАТ ЛЕНИНГРАДА

Визитная карточка дебютанта

Леонид Юдасин еще в 1975 году показал себя с хорошей стороны на турнире дворцов пионеров. Запомнилась тогда его встреча с чемпионом мира А. Карповым, в которой победа гроссмейстеру досталась после напряженной борьбы и длительного присуждения. В чемпионате Ленинграда Л. Юдасин — дебютант, но две трети дистанции были для самого молодого участника достаточно удачными.

Л. ЮДАСИН —
В. ВОРОТНИКОВ



30. Ke3! c6 31. Фg4. Уничтожение пешки h необходимо для организации штурма позиции короля. 31...Kg3+ 32. Kph2 f5 33.

Ф:h4 Ke4 34. Лf3 Лf7 35. Лg1 Ф:b3 36. g4 Лh8 37. Фe1. Не 37. K:f5+ ввиду 37...Л:f5!

37...Kf8. Более упорным представляется 37...fg 38. Л:g4 d4 39. cd Фb2+ 40. Лg2 Ф:d4.

38. gf gf 39. e6! Лf6 40. Фа1! Решающий партийный задачный ход на тему «засада».

40...Фb8 41. c4 Лh7 42. cd cd 43. e7+ Л:e7 44. K:d5 Фb5 45. K:f6 Фe2+ 46. Лg2 Ф:f3 47. K:e4 Ф:f4+. К мату вело 47...Ф:e1 48. Фh8+ и 49. Фg8+.

48. Kg3, и белые выиграли.

Охота пуще
небольшой

Мастер Н. Монин — большой любитель вариантов, пользующихся в теории сомнительной репутацией. Конечно, избирать такие продолжения никто не заставляет, но охота пуще неволи. Следующая встреча представляет определенный теоретический интерес.

В. ВАРЛАМОВ —
Н. МОНИН

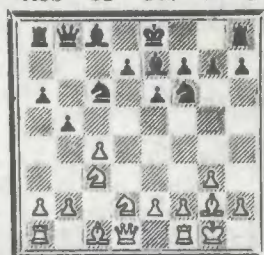
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kc6 4. Kgf3 Kf6 5. e5 Kd7 6. Ce2 f6 7. ef Ф:f6 8. Kf1 e5 9. Ke3 e4 10. K:d5 Фd6 11. Cc4. Ранее встреча-

Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ —
В. ТУКМАКОВ

Индийская защита

1. c4 Kf6 2. Kf3 c5 3. d4 cd 4. K:d4 e6 5. g3 Фc7 6. Kd2 Kc6 7. Kb5 Фb8 8. Cg2 a6 9. Kc3 b5 10. 0—0 Ce7.



11. c5 C:c5 12. Kde4 K:e4 13. K:e4 Cb6 14. Cf4 Cc7 15. C:c7 Ф:c7 16. Лc1 Ла7 17. Фd2 0—0 18. Фd6 Ф:d6 19. K:d6 Cb7 20. K:b7 Л:b7 21. C:c6 dc 22. Л:c6 Ла8 23. Лic1 Kp8 24. Kp1 Лаа7 25. Kpel Kpe7 26. Лс8 h5 27. Лic5 g6 28. Kpd2 a5 29. a3 Лd7+ 30. Kpc2 Лab7 31. b3 a4 32. b4 Лb6 33. Лbс6 Л:c6 34. Л:c6 Лb7 35. Лс5 Kpd6 36. Kpd3 Лb8 37. Kpe1 Лb7 38. Kpf4 f6 39. Kpe4 e5 40. f4 ef 41. gi f5+ (записанный ход) 42. Kpd4 h4 43. Лd5+ Kpe6 44. h3 Лb8 45. e3 Лb7 46. Ле5+ Kpd6 47. e4 fe 48. Kp:e4 Лс7 49. Л:b5 Лс4+ 50. Kpf3 Лс3+ 51. Kpg4 Л:a3 52. Ла5 Kpe6 53. Kpg5 Л:h3 54. Л:a4 Лb3 55. Ла6+ Kpf7 56. Ла7+ Kpe6 57. Kp:h4. Ничья.

лось 11. c4. Ход 11. Cc4 рекомендовал в примечаниях к своей партии с Р. Хьюберном (Амстердам 1975 г.) С. Макарычев. Практическую проверку это продолжение прошло во встрече Долматов — Сиснига на юношеском первенстве мира 1978 года.

11...ef 12. Cf4 fg. Вероятно, упорнее 12...Фg6, как играл Сиснига, хотя и он получил позицию не из легких.

13. Лg1 Фе6+ 14. Kpd2. Судя по всему, этот ход не был учтен спартаковским мастером. Теперь от многочисленных угроз белых защиты нет.

14...Cd6 15. Le1 Kde5 16. de Cb4+ 17. c3 0—0 18. Kf6+ gf 19. Фg4+ Kpf7 20. ef C:c3+ 21. bc Лd8+ 22. Kpc1. Черные сдались.

После двенадцатого тура К. Кламан имел 8 очков, Л. Юдасин — 7½. М. Цейтлин — 6½ (2 партии отложены).

Вопрос о чемпионке Ленинграда среди женщин отложен до последнего тура. Трио соискателей на этот титул составили кандидаты в мастера М. Афиногенова — 7½, С. Кручонок — 7 и Н. Чирейкина — 6½ очков.

А. ГЕЛЛЕР, мастер,
А. ДЭУЭЛЬ,
судья всесоюзной категории.

Первые — волжане

Заключился VII командный чемпионат РСФСР по переписке, в котором приняли участие 52 команды городов, краев и областей. В финал вместе с тремя призерами предыдущего чемпионата вошли по три команды — победительницы четырех полуфиналов.

Борьба носила очень упорный характер. Первое место с результатом 53½ очка из 84 возможных заняла команда г. Кимры в составе Л. Лобазова (капитан), П. Велиева, В. Лапотко, Л. Гейлера, В. Петухова и В. Авдеева. Вторыми финишировали шахматисты Астраханской области — 61 очко, третье место досталось команде Челябинск-II — 49 очков. Также 49 очков набрала и команда Колумны, однако по меньшему количеству побед она осталась на четвертом месте.

В турнире сыграно немало интересных партий. Вот две из них.

С. ЛИСЕНКОВ — В. ШАРОВ

Калужская обл. Чебоксары

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. c4 c6 4. Kc3 e6 5. c3 Kbd7 6. Cd3 de 7. C:c4 b5 8. Ce2 Cb7 9. 0—0 a6 10. e4 c5 11. d5 ed 12. e5 Ke4 13. K:e4 de.



14. e6! e! 15. C:f3 C:f3 16. ed+ Ф:d7 17. Ф:f3 Лa7 18. Cg5 Фc8 19. Лel+ Ce7 20. C:e7 Л:e7 21. Фg3 g6 22. Фd6 Ле6 23. Лad1 Лg8 24. f4 h5 25. Ле5 c4 26. Лdd5 Лf8 27. a3 h4 28. h3 Лh8 29. Кph1 Лh5 30. Лc5 Фd7 31. Фb8+ Кре7 32. Лc7 Лh:e5 33. fe Ф:c7 34. Ф:c7+ Кpf8 35. a4 ba 36. Ф:c4. Черные сдались.

А. ЧЕБОТОВ — Б. ВАУЛИН

Исковская обл. Пермская обл.

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 f5 4. Kc3 fe 5. K:e4 Ce7 6. 0—0 Kf6 7. K:f6+ g! 8. d4 0—0 9. Ch6 e4 10. Ke5! fe 11. Фg4+ Кpf7 12. Ф:e4 d5 13. Ф:h7+ Кре6 14. C:f8 Ф:f8 15. C:c6 bc 16. Лаel e4 17. f3 Ca6 18. fe C:f1 19. Фh3+. Черные сдались.

Б. РОЗИНОВ.

главный судья чемпионата.

Командное первенство областного совета «Спартак» принесло успех сборной команде работников культуры, которая на пол-очка опередила прошлогодних чемпионов — команду работников просвещения. На третьем месте — связисты.

За команду-победительницу выступали перворазрядники А. Станкеев (Суздаль) и владимирцы Ю. Садов, С. Пелевин, М. Осипенко и Л. Захарова.

В чемпионате областного совета «Урожай» третий год подряд первое место занимает сборная Киржачского района, за которую на этот раз играли пер-

воразрядники Ю. Голуб, А. Нарбеков, П. Сизов и шахматисты второго разряда Н. Гольцев и М. Печникова. На пол-очка меньше у судогодцев.

Чтобы определить чемпиона Владимира, 40 сильнейших шахматистов города сыграли 10 туров по швейцарской системе. Им стал инженер электромоторного завода перворазрядник Александр Андреев, набравший 9½ очков. На очко отстал кандидат в мастера Виктор Егоршев. Семь очков у перворазрядника Альберта Анищенко, занявшего третье место.

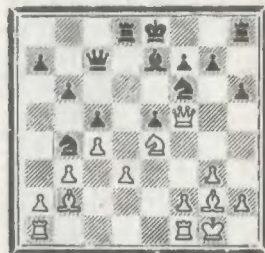
С. ПЕЛЕВИН.

ДНЕПРОПЕТРОВСК

Десять мастеров и четыре кандидата в мастера приняли участие в шахматном фестивале добровольных спортивных обществ профсоюзов Днепропетровской области, который проводился уже в седьмой раз. Мастер Виктор Бережной, набрав 9½ очков из 13, уверенно занял первое место. На очко отстали мастера В. Охотник и А. Новопашиш. На четвертом месте профессор биологического факультета Госуниверситета мастер В. Щербаков.

Вот окончание одной из партий победителя турнира.

В. БЕРЕЖНОЙ — А. ЛОПУХИН



17. . . K:d3 18. Cc3 K:e4 19. C:e4 g6 20. Фf3 Kb4 21. a3 Ka6 22. Cc6+ Kpf8 23. Cd5 Cd6 24. Фf6 Лh7 25. Лаel Ле8 26. f4 e! 27. C:f7! Ce7 28. Ф:g6. Черные сдались.

М. СКОРЫК.



Лидеры анализируют сыгранную партию.

Фото Л. Костенко

Высшая квалификационная комиссия Шахматной федерации СССР представляет по состоянию на 1 января 1979 года индивидуальные коэффициенты шахматистов, которые за последние 3 года сыграли не менее 30 партий (женщины — не менее 22) в квалифицируемых комиссиях соревнований. За истекший год были учтены результаты 147 соревнований у мужчин и 31 — у женщин. В этом номере — списки гроссмейстеров и мастеров (456 мужчин и 62 женщины). Кроме того, индивидуальные коэффициенты имеют 298 кандидатов в мастера (183 мужчины и 115 женщин).

Материалы подготовлены членом Высшей квалификационной комиссии Шахматной федерации СССР Э. ДУБОВЫМ.

МУЖЧИНЫ

АБАКАРОВ Д.	2391
АВЕРБАХ Ю.	мг 2489
АВЕРКИН О.	мм 2418
АГЕИЧЕНКО Г.	2406
АГЗАМОВ В.	2326
АГЗАМОВ Г.	2397
АДЛЕР В.	2364
АЗМАЙПАРАШВИЛИ З.	2333
АКОПЯН Г.	2306
АЛЕКСЕЕВ А.	2335
АЛЬБУРТ Л.	мг 2513
АЛЬТЕРМАН В.	2367
АНДРИАНОВ Н.	2296
АНЕТБАЕВ Б.	2304
АНИКАЕВ Ю.	мм 2420
АНТОШИН В.	мг 2433
АРБАКОВ В.	2391
АРСЕНЬЕВ В.	2362
АРУЛАЙД А.	2277
АРХИПКИН Ю.	2328
БАГИРОВ В.	мг 2532
БАЙКОВ В.	2392
БАКУЛИН Н.	2336
БАЛАШОВ Ю.	мг 2596
БАНГИЕВ А.	2360
БАННИК А.	2356
БАРСТАТИС Р.	2252
БАХМАТОВ Э.	2267
БЕБЧУК Е.	2329
БЕГУН С.	2333
БЕЗНОСИКОВ В.	2280
БЕЙМ В.	2356
БЕЛИНКОВ А.	2236
БЕЛОВ Л.	2335
БЕЛЯВСКИЙ А.	мг 2589
БЕРАДЗЕ Д.	2256
БЕРКОВИЧ М.	2329
БИЛИНСКИЙ В.	2266
БИЛУНОВ Б.	2333
БИТМАН А.	2333
БОБОЛОВИЧ В.	2351
БОГДАНОВ В.	2322
БОКУЧАВА А.	2321
БОРИСЕНКО Г.	2352
БОРИСОВ В.	2229
БОЯРИНОВ В.	2291
БРОНШТЕЙН Д.	мг 2512
БУДОВИЧ Э.	2263
БУРНЕВСКИЙ Г.	2279
БУСЛАЕВ А.	2380
БУТНОРЮС А.	2399
БУТУРИН В.	2370
БУХМАН Э.	2370
БУХТИН В.	2345
БЫШЕВ В.	2380
БЫКОВ В. М.	2309
БЫКОВ В. С.	2337
БЫХОВСКИЙ А. В.	2359
БЫХОВСКИЙ А. Н.	2451
ВАГАНЯН Р.	мг 2580
ВАЙСЕР А.	2431
ВАЙСМАН А.	2331
ВАРЛАМОВ В.	2272
ВАСИЛЬЕВ М.	2244
ВАСИЛЬЕВ Р.	2355
ВАСЮКОВ Е.	мг 2546
ВАТНИКОВ И.	мм 2407
ВЕЙНГОЛЬД А.	2379
ВЕРЕМЕЙЧИК В.	2286

ВЕРНЕР А.	2340
ВЕСЕЛОВСКИЙ С.	2340
ВИНЕР А.	2298
ВИТОЛИНЫШ А.	2453
ВЛАДИМИРОВ Б.	мм 2399
ВЛАДИМИРОВ Е.	2432
ВОЙЦЕХ А.	2245
ВОЛОВИЧ А.	2320
ВООРЕМАА А.	2358
ВОРОТНИКОВ В.	2444
ГАВРИКОВ В.	2418
ГАВРИЛОВ Н.	2362
ГЕЛЛЕР Е.	мг 2558
ГЕОРГАДЗЕ Т.	мг 2533
ГЕРГЕЛЬ В.	2241
ГЕРШМАН С.	2288

ДОРОШКЕВИЧ В.	2372
ДОРФМАН И.	мг 2534
ДЫДЫШКО В.	2435
ЕОЛАН Л.	2275
ЕРМОЛИНСКИЙ А.	2327
ЖДАНОВ И.	2194
ЖЕЛНИН В.	2383
ЖЕЛЯНДИНОВ В.	2356
ЖЕМАЙТИС Г.	2279
ЖИДКОВ В.	2388
ЖУРАВЛЕВ В.	2396
ЖУХОВИЦКИЙ С.	мм 2350
ЗАЙД Л.	2391
ЗАЙЦЕВ И.	мг 2504
ЗАЙЧИК Г.	мм 2382
ЗАХАРОВ А.	мм 2448
ЗЕЛИНСКИЙ Ю.	2236
ЗЕРНИЦКИЙ Д.	2252
ЗИГУРА О.	2226
ЗИЛЬБЕРМАН Н.	2414
ЗИЛЬБЕРШТЕЙН В.	2428
ЗИЛЬБЕРШТЕЙН Д.	2284
ЗЛОТНИК Б.	2380
ЗУЕВ Ю.	2258
ЗУРАХОВ В.	2341
ИВАНОВ А. В.	2462
ИВАНОВ А. Г.	2350

КОЗЛОВ В. А.	2373
КОЗЛОВ В. Е.	2423
КОЗЛОВ В. М.	2338
КОЗЛОВ В. Н.	2361
КОЗЫРЕВ А.	2280
КОЙФМАН И.	2346
КОЛОБОВ Ю.	2229
КОЛЬЦОВ В.	2166
КОНДРАТЬЕВ В.	2276
КОПЫЛОВ И.	2362
КОРЕЛОВ А.	2354
КОРЕНСКИЙ В.	2388
КОРЗИН В.	2269
КОРОЛЕВ А.	2330
КОРСУНСКИЙ Р.	2395
КОСИКОВ А.	2404
КОТКОВ Ю.	2358
КОТОВ А.	мг 2467
КОЦ Ю.	2344
КОЧИЕВ А.	мг 2518
КРАСНОВ В.	2236
КРАСНОВ С.	2308
КРАЮШКИН В.	2231
КРЕМЕНЕЦКИЙ А.	2338
КРОГИУС Н.	мг 2533
КРУТЯНСКИЙ А.	2399
КУДРЯШОВ А.	2313

МАЛАНЮК В.	2384
МАЛЕВИНСКИЙ А.	2394
МАМАТОВ Д.	2248
МАНИН В.	2314
МАРГУЛИС Е.	2258
МАРЬЯСИН Б.	2353
МАСЛОВ Л.	2294
МАЦУКЕВИЧ А.	2345
МАЧУЛЬСКИЙ А.	2407
МИКАДЗЕ З.	2383
МИКЕНАС В.	мм 2392
МИХАЛЬЧИШИН А.	мг 2510
МИШУЧКОВ Н.	2367
МНАЦАКАНЯН Э.	мм 2421
МОИСЕЕВ О.	мм 2401
МОИСКОВ А.	2326
МОНИН Н.	2334
МОРОГУЛЕВ А.	2347
МОСИОНЖИК И.	2330
МОЧАЛОВ Е.	2380
МУРАТОВ В.	2377
МУХИН Г.	2299
МУХИН Е.	2276
МЧЕДЛОВ Н.	2356
МЯСНИКОВ Н.	2257
НЕБОЛЬСИН В.	2267
НЕВЕДИЧИЙ Б.	2339

ПРИПИС Ф.	2361
ПСАХИС Л.	2399
ПУКШАНСКИЙ М.	2349
ПЬЯНКОВ Е.	2269
ПЯЭРЕН Х.	2292
РАГЯЛИС П.	2321
РАДОМСКИЙ В.	2257
РАДЧЕНКО С.	2326
РАЗУВАЕВ Ю.	мг 2514
РАСТЯНИС Г.	2250
РАШКОВСКИЙ Н.	мм 2485
РЕВЯКИН В.	2267
РЕШКО А.	2372
РОЗЕНБЕРГ С.	2377
РОЙЗМАН А.	2380
РОМАНИШИН О.	мг 2576
РОСТОВЦЕВ Ю.	2296
РОТШТЕЙН Е.	2307
РУДЕНСКИЙ Н.	2282
РУДЕРФЕР М.	2383
РУМЯНЦЕВ Б.	2286
РУМЯНЦЕВ Ю.	2254
РУСАКОВ Я.	2388
РЫЖКОВ Ю.	2344
РЫТОВ Б.	2363
РЯБЧЕНКО Е.	2359
САБИТОВ О.	2323

ТУЗОВСКИЙ А.	2395
ТУКМАКОВ В.	мг 2573
ТУМЕНОВ В.	2297
ТЮЛИН Е.	2274
УБИЛАВА Э.	мм 2488
УОГЯЛЕ А.	2193
УСАЧИЙ Ю.	2226
УСТИНОВ Ю.	2285
УТЯЦКИЙ А.	2309
УУСИ Г.	2348
ФАЙБИСОВИЧ В.	2422
ФЕРШТЕР А.	2348
ФЕДОРОВ В. В.	2319
ФЕДОРОВ В. И.	2274
ФИЛИПЕНКО А.	2306
ФОЙГЕЛЬ И.	2414
ФОКИН С.	2315
ФРИДИНСКИЙ М.	2267
ФРОЛОВ Ю.	2318
ФРУМСОН Ю.	2274
ХАВСКИЙ С.	2392
ХАНТ А.	2294
ХАЛИКЯН О.	2316
ХАРИТОНОВ А.	2361
ХАСИН А.	2404
ХЕРМЛИН А.	2333
ХЕУЭР В.	2322
ХОДОС Г.	2385
ХОЛМОВ Р.	мг 2508
ЦЕЙТЛИН М. Д.	мм 2439
ЦЕЙТЛИН М. С.	мм 2429
ЦЕШКОВСКИЙ В.	мг 2594
ЧАПЛИНСКИЙ Э.	2297
ЧЕБАНЕНКО В.	2296
ЧЕПУКАЙТИС Г.	2362
ЧЕРЕМИСИН Ф.	2279
ЧЕРЕПКОВ А.	2405
ЧЕРНИКОВ О.	2404
ЧЕРНИН А.	2340
ЧЕСНАУСКАС А.	2238
ЧЕХОВ В.	мм 2415
ЧЕЧЕЛЯН С.	2412
ЧИКОВАНИ Ю.	2356
ЧИСТЯКОВ А.	2339
ЧУДИНОВСКИЙ А.	2319
ЧУКАЕВ Е.	2269
ШАБАНОВ Ю.	2408
ШАКАРОВ А.	2327
ШАЛЬНЕВ М.	2274
ШАХТАХТИНСКИЙ А.	2233
ШАШИН А.	2378
ШАШИН Б.	2269
ШВАРЦ А.	2253
ШВЕДЧИКОВ А.	2369
ШЕР М.	2379
ШЕРЕШЕВСКИЙ М.	2397
ШЕСТАКОВ С.	2340
ШЕСТОПЕРОВ А.	2367
ШЕХТМАН Э.	2312
ШИШМАРЕВ В.	2361
ШИЯНОВСКИЙ В.	2368
ШКОЛА В.	2271
ШМИРИН А.	2290
ШМИТ А.	2420
ШПИЛЬКЕР Б.	2383
ШТЕРНБЕРГ П.	2367
ШТУКАТУРКИН В.	2349
ШУСТЕРМАН Л.	2288
ЩЕРБАКОВ В.	2350
ЫЙМ Т.	2338
ЭЙНГОРН В.	2428
ЭЛЬЯНОВ В.	2321
ЭСТРИН Я.	мм 2408
ЭТРУК Р.	2347
ЮДОВИЧ М.	2356
ЮРКОВ В.	2368
ЮРТАЕВ Л.	2378
ЮСУПОВ А.	мм 2452
ЮФЕРОВ С.	2433
ЯККИМАЙНЕН В.	2278
ЯХИН Р.	2312

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОЭФФИЦИЕНТЫ СОВЕТСКИХ ШАХМАТИСТОВ

ГИК Е.	2303
ГИПСЛИС А.	мг 2507
ГЛОТОВ В.	2282
ГЛЯНЕЦ А.	2368
ГОБЕРМАН Б.	2278
ГОВАШЕЛИШВИЛИ Г.	2342
ГОДЕС Д.	2353
ГОЛДИН В.	2296
ГОРЕЛОВ С.	2366
ГОРНЯК Ю.	2274
ГОРЧАКОВА А.	2319
ГОРШКОВ Ю.	2370
ГОФШТЕЙН Л.	2402
ГРИГОРЯН К.	2485
ГРОХОТОВ В.	2346
ГРУЗМАН Б.	2261
ГРУШЕВСКИЙ А.	2368
ГУЛКО Б.	мг 2568
ГУРГЕНИДЗЕ Б.	мг 2476
ГУРЕВИЧ В.	2344
ГУРЕВИЧ М.	2334
ГУСЕВ В.	2358
ГУСЕВ Ю.	2375
ГУТМАН Л.	2422
ГУТОП Ю.	2361
ГУФЕЛЬД Э.	мг 2489
ДАНОВ В.	2316
ДВОЙРИС С.	2345
ДВОРЕЦКИЙ М.	мм 2519
ДЕМЕНТЬЕВ О.	2413
ДЖАНОЕВ Д.	2320
ДЗЮБАН О.	2323
ДОЛМАТОВ С.	мм 2476
ДОММЕС В.	2314
ДОНЧЕНКО А.	2374
ДОНЧЕНКО О.	2319

ИВАНОВ В.	2334
ИВАНОВ И.	2484
ИВАНОВ М.	2249
ИГНАТЬЕВ Ф.	2324
ИЗВОЗЧИКОВ А.	2359
ИЛИВИЦКИЙ Г.	мм 2352
ИОФЕ А.	2319
КАГАН И.	2327
КАЙДАНОВ Г.	2321
КАКАГЕЛЬДЫЕВ А.	2382
КАЛИНИЧЕВ С.	2346
КАЛИНСКИЙ И.	2352
КАМИНИК А.	2260
КАМИНСКИЙ О.	2329
КАМШОНКОВ С.	2295
КАПЕЛЮШ Л.	2362
КАПЕНГУТ А.	2466
КАПЛУН Л.	2372
КАРАСЕВ В.	мм 2379
КАРПОВ А.	мг 2713
КАСПАРОВ Г.	2453
КАТАЛЫМОВ Б.	2424
КАУНАС К.	2334
КАЮМОВ Д.	2329
КВЯТКОВСКИЙ С.	2322
КЕНЬГИС Э.	2343
КИВЛАН И.	2360
КИМЕЛЬФЕЛЬД Р.	2335
КИРИЛЛОВ В.	2317
КИРПИЧНИКОВ В.	2401
КЛАМАН К.	2342
КЛОВАН Я.	мм 2449
КЛОВСКИЙ Р.	2321
КОГАН Б.	2399
КОГАН И.	2343
КОЗЛОВ А.	2347

КУЗНЕЦОВ А.	2254
КУЗНЕЦОВ С.	2207
КУЗОВКИН А.	2264
КУЗЬМИН Г.	мг 2530
КУЗЬМИЧЕВ А.	2318
КУИНДЖИ А.	2389
КУПРЕЙЧИК В.	мм 2513
КУРАСС Я.	2314
КЯРНЕР Х.	2350
ЛАНКА З.	2348
ЛАПЕНИС Д.	2315
ЛЕВЧЕНКОВ В.	2341
ЛЕОНИДОВ В.	2294
ЛЕПЕШКИН В.	2302
ЛЕРНЕР К.	мм 2480
ЛЕГКИЙ Н.	2314
ЛИСТЕНГАРТЕН Л.	2305
ЛИТВИН Е.	2303
ЛИТВИНОВ В.	2383
ЛОГИНОВ В.	2345
ЛОЙФЕНФЕЛЬД Я.	2326
ЛОПУХИН А.	2312
ЛОСЕВ Д.	2326
ЛПУТЯН С.	2357
ЛУЙК Х.	2328
ЛУКИН А.	2426
ЛУКОВНИКОВ А.	2326
ЛУТИКОВ А.	мг 2438
ЛУЦКАН И.	2327
ЛЫСЕНКО А.	2264
ЛЮБАРСКИЙ Ю.	2267
ЛЮБОШИЦ А.	2216
ЛЯВДАНСКИЙ В.	2412
МАГЕРРАМОВ Э.	2385
МАКАРОВ А.	2307
МАКАРЫЧЕВ С.	мг 2508

НЕЙ И.	мм 2486
НЕКРАСОВ М.	2335
НЕПОМНЯЩИЙ М.	2382
НИКИТИН Ю.	2357
НИКОЛАЕВСКИЙ Ю.	2398
НИСМАН Б.	2317
НОВИКОВ М.	2308
НОВОПАШИН А.	2372
НОСКОВ А.	2252
ОБУХОВСКИЙ Э.	2370
ОВЧИННИКОВ Ю.	2208
ОРЛОВ В.	2210
ОСИПОВ И.	2274
ОСНОВ В.	мм 2444
ОСТРОВСКИЙ А.	2393
ОХОТНИК В.	2333
ПАВЛЕНКО О.	2360
ПАЛАТНИК С.	мг 2521
ПАНТЕЛЕЕВ Л.	2281
ПАНЧЕНКО А.	мм 2475
ПЕРЕСЫПКИН В.	2410
ПЕТКЕВИЧ Ю.	2418
ПЕТРИНКО В.	2295
ПЕТРОСЯН А.	мм 2398
ПЕТРОСЯН Т.	мг 2615
ПЕТРУШИН А.	2369
ПЕШИНА Г.	2380
ПИГУСОВ Е.	2318
ПИНЧУК С.	2328
ПИСЬМЕННЫЙ А.	2337
ПЛАТОНОВ И.	г 2407
ПОДГАЕЦ М.	мм 2407
ПОЛИКАРПОВ А.	2287
ПОЛОВИДИН И.	2362
ПОЛУГАЕВСКИЙ Л.	мг 2633
ПОПОВ Н.	мм 2418
ПОХЛА Х.	2341

САВОН В.	мг 2542
САЛОВ С.	2326
САХАРОВ Ю.	2366
СВЕШНИКОВ Е.	мг 2545
СЕМЕНЮК А.	2356
СЕРГИЕВСКИЙ В.	мм 2406
СЕРЕДЕНКО В.	2380
СИДЕЙФ-ЗАДЕ Ф.	2276
СИМКИН Ю.	2293
СИНЯВСКИЙ А.	2292
СЛЕПОВ И.	2262
СЛУЦКИЙ Л.	2310
СМИРНОВ В.	2349
СМЫСЛОВ В.	мг 2577
СОКОЛОВ С.	2361
СОЛОВЬЕВ В.	2310
СОЛОВЬЕВ М.	2338
СОРОКИН Г.	2384
СПАССКИЙ Б.	мг 2629
СТЕЦКО О.	2219
СТОЛЯР Е.	2375
СТУРАУ З.	2356
СУХАНОВ В.	2304
СУЭТИН А.	мг 2502
ТАБОРОВ Б.	2390
ТАЙМАНОВ М.	мг 2498
ТАЛЬ М.	мг 2636
ТАРАСЕВИЧ В.	2267
ТАРВЕ У.	2346
ТАТАЕВ М.	2287
ТЕЛЬМАН В.	2345
ТЕРЕНТЬЕВ А.	2270
ТЕРЕНТЬЕВ В.	2360
ТИМОФЕЕВ В.	2299
ТИМОЩЕНКО Г.	мм 2531
ТИТЕНКО В.	2330
ТОЛОНЕН Л.	2310

МУЖСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Матч на первенство мира.

XXIII Всемирная олимпиада.

Чемпионат мира среди юношей.

Чемпионат мира для молодежных команд.

Всесоюзный отборочный турнир к первенству мира среди юниоров.

46-й чемпионат СССР (высшая и первая лиги, все-союзный отборочный турнир).

Чемпионаты Киргизии, Ленинграда (полуфиналы), Москвы (четвертьфиналы), Риги, Московской области, Харьковской области.

Первенство республик Прибалтики и Белоруссии.

Чемпионаты «Авангарда», «Буревестника» (финал и полуфинал), Вооруженных Сил (финал и зональный турнир, командное первенство), «Динамо» (полуфиналы), «Зенита» (полуфиналы), «Локомотива», «Спартак», украинского «Спартак», «Труда» (финал и полуфинал), Украинского совета профсоюзов,

Днепропетровского и Ленинградского областных советов профсоюзов.

Турнир сильнейших юношей Украины с мастерами.

Чемпионат республиканского шахматного клуба Латвийской ССР.

Чемпионат республиканского шахматного клуба ДСО «Авангард».

Мемориалы А. Зайцева, В. Карсладзе, Е. Когана, И. Липницкого, А. Толуша.

Юбилейный турнир, посвященный 60-летию Вооруженных Сил СССР.

Юбилейные турниры, посвященные 60-летию ВЛКСМ: Алма-Ата, Москва.

Международные турниры: Албена, Амстердам, Белосток, Будапешт, Буэнос-Айрес, Вильнюс, Галле, Дечин, Кировскан, Малград, Монтеля, Неленчу, Нови-Сад, Перник, Печ, Пловдив, Поляница-Здруй, Свиноуйсец, Слупск, Тилбург, Тируччираппали, Титово-Ужиче, Яссы.

ЖЕНЩИНЫ

АЛЕКСАНДРИЯ Н.	мг	2342
АЛЕХИНА Н.		2179
АНДРЕЕВА О.	мм	2184
АРЧАКОВА Г.		2123
АХМЫЛОВСКАЯ Е.	мг	2316
АХШАРУМОВА А.	мм	2295
БЕЛАВЕНЕЦ Л.	мм	2160
БЕЛОВА Т.		2176
БЕРЗИНЯ И.		2078
БИЛУНОВА Р.	мм	2211
БОРИСЕНКО В.	мг	2127
ВИЛЕРТЕ Т.		2110
ВОРОНОВА Т.		2218
ГОПРИНДАШВИЛИ Н.	мг	2408
ГАЛОВЕЙ Т.		2166
ГРИНФЕЛЬД А.		2173
ГУРИЕЛИ Н.		2254
ГУРФИНКЕЛЬ Ю.	мм	2029
ЗАЙЦЕВА Л.		2212
ЗАЙЦЕВА Т.		2121

ЗАТУЛОВСКАЯ Т.	мг	2263
ЗВОРЫКИНА К.	мг	2173
ИГНАТЬЕВА О.	мг	2141
ИОСЕЛИАНИ Н.		2279
КИСЛОВА А.	мм	2175
КОБАИДЗЕ Ц.		2159
КОЗЛОВСКАЯ В.	мг	2241
КОНОПЛЕВА Н.	мг	2273
КУЛИКОВА Л.		2172
ЛЕВИТИНА И.	мг	2322
ЛИТИНСКАЯ М.	мг	2327
ЛЮБАРСКАЯ Л.		2158
МАКАРЫЧЕВА М.		2167
МАТВЕЕВА Н.		2040
МЕДЯНИКОВА Н.	мм	2175
МКРТЧАН А.		2212
МОРОЗОВА Т.		2169
МУЛЕНКО Л.	мм	2218
МУСЛИМОВА А.		2158
ПЕДЬКО О.		2156
РАННИКУ М.	мм	2259

САММУЛЬ М.		2194
САУНИНА Л.	мм	2186
СЕМЕНОВА Л.	мм	2279
СКЕГИНА К.	мм	2165
СТЕРНИНА В.		2164
СТРУТИНСКАЯ Г.		2157
ТИМОЩЕНКО В.		2194
ТИТОРЕНКО Н.		2247
УБЕРТ И.		2055
ФАТАЛИБЕКОВА Е.	мг	2276
ФИЛИППОВА Л.		2118
ФИШМАНЕ Л.		2102
ФОМИНА Т.	мм	2225
ХУГАШВИЛИ Т.		2166
ЦИФАНСКАЯ Л.		2224
ЧАЙКОВСКАЯ А.	мм	2138
ЧЕХОВА Т.		2209
ЧИБУРДАНИДЗЕ М.	мг	2380
ШАДУРА Л.		2030
ЭПШТЕЙН Э.	мм	2251
ЯКОВЛЕВА Л.		2049

ЖЕНСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ

Матч на первенство мира.

Всемирная олимпиада.

Зональный турнир.

38-й чемпионат СССР (финал и полуфиналы).

Чемпионаты Белоруссии, Литвы (открытый).

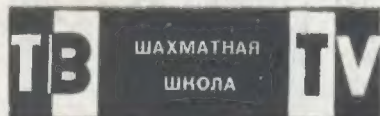
Чемпионаты «Буревестника», Вооруженных Сил

(финал и командное первенство), профсоюзов (полуфинал).

Открытый чемпионат республиканского шахматного клуба Латвийской ССР.

Юбилейный турнир в честь 150-летия вхождения Армении в состав России.

Международные турниры: Галле, Пятигорск.

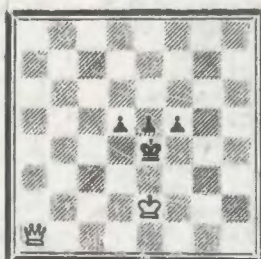


Очередная передача «Шахматной школы» предназначена для слушателей класса «Белая ладья». Транслируется она 1 февраля по 1-й программе Центрального телевидения, программам «Восток» и «Орбита», а затем повторяется: 3 февраля по 4-й программе ЦТ, 6 и 8 февраля по 3-й программе ЦТ.

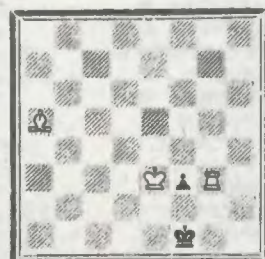
Урок проводит международный мастер Л. Белавенец.

Юным любителям предлагаются ТРЕТЬЕ и ЧЕТВЕРТОЕ конкурсные задания. В каждом из них — мат в три хода.

№ 1



№ 2



Ответы присылайте на почтовых карточках без конвертов (каждое задание на отдельной карточке) по адресу: 113162, Москва, Шаболова, 37, «Шахматная школа», «Белая ладья».

КОММЕНТИРУЕТ ЧЕМПИОН СССР

М. КОРЕНЕВСКИЙ —
Р. ЛЕЩИНСКИЙ

Дополнительное состязание за звание чемпиона страны, 1979 г.

1. 33—29 19—24 2. 39—33 14—19 3. 44—39 20—25 4. 29:20 25:14 5. 35—30 18—23 6. 50—44 12—18. Черные избрали несколько пассивный, но надежный дебютный вариант.

7. 31—26. Обычно продолжают 7. 33—29. Ход в партии встречается реже. Впрочем, так играл В. Щеголев против А. Федорука в чемпионате СССР 1973 г.

7...14—20 8. 30—25 19—24 9. 25:14 10:19 10. 37—31 5—10 11. 41—37 10—14 12. 46—41 7—12 13. 32—28. Цель размена — сконцентрировать силы в центре, чтобы подготовить атаку шашки.

13...23:32 14. 37:28 1—7 15. 41—37 18—23 16. 38—32 13—18 17. 42—38 8—13 18. 47—42 2—8 19. 34—29 (начало наступления) 19...23:34 20. 40:20 15:24 21. 44—40 18—23. Противник играет по центру. Можно, правда, было пока не высказываться — сыграть 21...4—10.

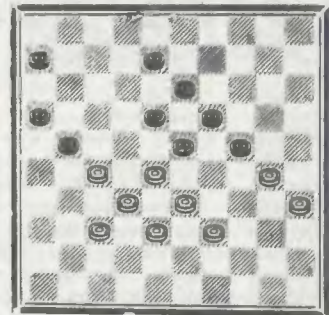
22. 39—34 12—18 23. 34—29 23:34 24. 40:20 14:25 25. 43—39 7—12 (у белых некоторая инициатива благодаря лучшему развитию) 26. 49—44 9—14 27. 45—40

4—10 28. 40—34 3—9 29. 48—43 19—23 30. 28:19 14:23 (шашек становится все меньше) 31. 44—40 9—14 32. 31—27 14—19 33. 40—35 17—22. Черных не страшит комбинация 34. 33—28 22:44 35. 27—22 18:27 36. 32:21 16:27 37. 43—39 44—33 38. 38:16: играя 38...19—24, 39...10—14, 40...14—19, они создавали сильные угрозы на длинном фланге. Лучше всего свести игру к классическим построениям, чтобы использовать недостаток позиции черных — отсталую шашку «б».

34. 34—30 25:34 35. 39:30 22:31 36. 36:27 10—14. Напрашивается ход 37. 33—28, чтобы на 37...14—20 осуществить «Идею Шпрингера»: 38. 27—22 18:27 39. 32:21 23:41 40. 21—17 12:21 41. 26:17 11:22 42. 42—37 41:32 43. 38:9, но после 43...8—13 44. 9:18 6—11 ничьей не избежать. Хотелось пока сохранить напряжение.

37. 43—39 11—17 38. 33—28 14—20 39. 38—33 20—24 40. 42—38 17—21. Не проходит стандартная жертва двух шашек 40...16—21 41. 27:16 24—29 42. 33:24 18—22 из-за простого 43. 24—20 22:31 44. 26:37 с прорывом на фланге.

41. 26:17 12:21.



42. 30—25. Белые подготавливают жертву. Резкий выпад 42. 28—22 ничего не давал виду 42...6—11 43. 37—31 21—26 44. 22—17 26:28 45. 17:6 24—29! 42...6—11 43. 25—20 24:15 44. 39—34 11—17! Сказывается недостаток времени у черных. Сильнее 44...21—26 45. 33—29 15—20 46. 27—22 18:27 47. 29:9 8—13 48. 9:18 27—31 49. 28—23 31:33 50. 23:25 26—31 с защитимой позицией.

45. 33—29 19—24. Грозило 46. 27—22, а на 45...21—26 решало 46. 34—30 23:25 47. 28—22 17:28 48. 32:3.

46. 28:30 17—22 47. 29—23. Этот несложный контрудар Лещинский явно просмотрел.

47...22:33 48. 23:3 21—27 49. 32:21 16:27 50. 34—29! 33:24 51. 30:8 27—32 52. 8—2. Цейтнот кончился. Позиция черных проиграна.

52...32—38. Если 52...32—37, то белые могут выиграть как после 53. 2—19 37—42 54. 19—37 42:31 55. 3—26 31—36 56. 26—37 15—20 57. 35—30, так и после 53. 2—24 15—20 54. 24:15 37—41 55. 3—14 41—47 56. 35—30! 53. 3—21 38—42 54. 21—38 42:33 55. 2—16 15—20 56. 35—30. Черные сдались.

ПРИЗЕРЫ ЧЕМПИОНАТОВ СТРАНЫ (1973—1978 гг.)

1973 г.	ГАНТВАРГ	МОГИЛЯНСКИЙ	ЩЕГОЛЕВ
1974 г.	АГАФОНОВ	ЩЕГОЛЕВ	АБАЦИЕВ
1975 г.	АНДРЕЙКО	ГАНТВАРГ	МОГИЛЯНСКИЙ
1976 г.	ЩЕГОЛЕВ	ЛЕЩИНСКИЙ	ШАВЕЛЬ
1977 г.	ГАНТВАРГ	МИЩАНСКИЙ	СЛОБОДСКОЙ
1978 г.	КОРЕНЕВСКИЙ	ЩЕГОЛЕВ	ЧУЛКОВ

Именные чемпионы разыграны в дополнительном матче турнире.

ХОД В КОНВЕРТЕ

Э. КОКБУНОВ — О. РОМАНЧУК
Первенство РСФСР
по переписке, 1969 г.

1. ab4 ba5 2. ed4 dc5 (уходя от теории) 3. b:d6 e:e3 4. f:d4 cd6 5. gf4 (но не 5. dc5 d:b4 6. ba3 hg5, и черные выиграли) 5...dc5 6. d:b6 a:c7. Дебютная «стычка» закончилась в пользу белых: они беспрепятственно занимают центр, а черным не просто наладить взаимодействие флангов (скывается отсутствие шашки «e7»).

7. cd4 ab6 8. bc3 cd6 9. ab2. Чересчур прямолинейно, сильнее 9. hg3 с дальнейшим развитием левого фланга.

9...fe5 10. d:f6 g:g3 11. h:f4 hg7 12. cd4 ba5 13. de3 (начало всех затруднений белых. Лучше ba3) 13...gf6 14. ed2. Ход свидетельствует о бесплановости действий соперника и ставит

партию на грань поражения. 14...de5! 15. f:d6 dc7 16. de7 f:d6 17. gf2 de5! 18. dc5 ba7! 19. bc3. Нельзя 19. cd6 из-за cb6 20. d:f4 fe5 21. f:d6 bc5 22. d:b4 a:g3X.

19...cb6 20. ed4. Сильнее 20. cb2 b:d4 21. e:c5 hg5 22. de3! gh4 23. ba3! fg5 24. ab4! 20...ef4 21. cd6 hg5 22. cb2 bc5 23. d:b4 gh4 24. fe3? Проигрывает. Ничья достигалась в варианте 24. bc5 fg3 25. fe3 fg5 26. cd6 ab6 27. de5! b:2 28. de3 f:d4 29. c:e5 gf2 30. dc7!—.

Теперь же черные выигрывают серией точных ходов.

24...fg5! 25. bc5 hg3! 26. cd6 ab6! 27. de7 gh4 28. e:g5 h:d8 29. dc5 b:d4 30. c:e5 de7! 31. de3 ab4! 32. ed4 gh2! 33. bc3 b:d2 34. dc5 de1! 35. ed6 ef6 36. dc7 eg3!X.

О. РОМАНЧУК, мастер.

Федерация шашек СССР и Всесоюзная комиссия по заочной игре сообщают, что чемпионаты страны по переписке в русские и международные шашки среди женщин проводятся с 1 мая 1979 года. По представлению Спорткомитетов союзных республик, Москвы и Ленинграда к участию в них допускаются мастера, кандидаты в мастера и перворазрядники с кандидатскими баллами. Персонально приглашаются чемпионка мира Е. Михайловская, чемпионки СССР 1978 г. Е. Альшуль и Н. Галашова.

Срок представления именных заявок в Центральный шахматный клуб СССР (Москва, Г-19, Янышева, 6/7) до 1 апреля.

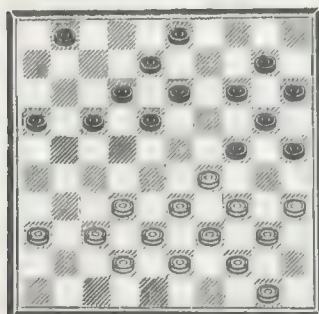
ВОПРОС ПРОГНОЗАМ

Поскольку претендентов на титул чемпиона СССР осталось четверо, возникла, как мне казалось, подходящая ситуация для того, чтобы разыграть призовые места по олимпийской системе, где результат встреч конкурентов не влияет на твой собственный. Однако предложение это поддержки не встретило, и было решено провести турнир в два круга.

СКОЛЬКО очков надо набрать, чтобы стать первым? — такой вопрос обычно возникает перед началом любого состязания. В двухкруговом турнире четырех гроссмейстеров, проходившем недавно в Голландии, для победы хватило «+1». Из 36 партий, сыгранных в квартетах победителей на чемпионатах страны 1973—1978 годов, лишь пять закончились результативно. Напрашивался вывод: в дополнительном состязании за звание чемпиона Советского Союза достаточно выиграть... одну партию из шести.

И вот первый круг, первый тур. Наша партия с Чулковым, хотя и завершилась довольно быстро, протекала в борьбе.

ЩЕГОЛЕВ — ЧУЛКОВ



1...17—22, и после вынужденных упрощений — 2. 50—45 16—21 3. 34—30 25:23 4. 33—28 22:33 5. 39:30 20—24 6. 30:19 14:23 7. 44—39 1—7 — последовало соглашение на ничью, ибо на 8. 39—33 грозит размен две на две.

Красоты остались «за кулисами»: на 1...16—21 (не лучше и 1...17—21 2. 32—28 12—17 из-за выжидательного хода 4. 50—45) я собирался играть 2. 32—28 21—26 3. 28—23 с исключительно сложной борьбой. Например, 3...17—22 4. 50—45 3—9 5. 34—30 25:34 6. 39:19 13:24 7. 44—39 1—7 8. 39—34 8—13 9. 43—39, и если 7—11, то 10. 34—30 13—19 11. 40—34 19:28 12. 30:19 14:23 13. 38—32. Несмотря на лишнюю шашку, черным не спастись.

Когда мы покидали турнирный зал, положение в поединке Корневский — Лещинский выглядело равным. Уже позднее мы узнали, что киевлянин не устоял (эта партия

приведена на 11-й стр. с комментариями победителя).

Итак, счет победам был открыт в первый же день.

Во втором туре встреча Чулкова с Лещинским вскоре завершилась ничью. Партия Щеголева — Корневский началась так: 1. 32—28 18—22 2. 37—32 22—27. И в результате перехода к этому размену игры не получилось.

Заключительные поединки первого круга.

ЛЕЩИНСКИЙ — ЩЕГОЛЕВ

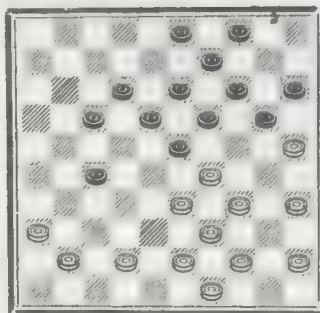
1. 32—28 17—22 2. 28:17 11:22 3. 37—32 12—17 4. 32—28. Чаще встречается 4. 41—37. Лещинский пытается направить игру в иное русло.

4...19—23 5. 28:19 14:23 6. 33—28 23:32 7. 38:27 13—19 8. 42—38 10—14 9. 39—33 19—23 10. 44—39 14—19 11. 34—30 7—12 12. 50—44 1—7 13. 47—42 17—21. В розыгрыше Кубка СССР 1971 г. на ход Могилянского 14. 30—25 21:32 15. 38:27 я ответил комбинацией 15...16—21 16. 27:16 22—27 17. 31:24 20:47.

Соперник, однако, заметил угрозу: 14. 42—37 21:32 15. 37:17 12:21 16. 41—37 8—13 17. 31—26 7—11 18. 26:17 11:22 19. 37—32 5—10 20. 30—25 10—14. Позиция черных предпочтительнее, ибо они захватили центр.

21. 48—42 2—7 22. 46—41 22—27 23. 32:21 16:27 24. 40—34. Я ожидал 24. 42—37 6—11 25. 33—29 23:34 26. 39:30 7—12. Ход в партии, на мой взгляд, слабее.

24...6—11 25. 33—29 7—12 16. 38—33 11—17.



Вначале Лещинский рассчитывал на 27. 44—40 17—22 28. 42—37 23—28 29. 29—23 18:38 30. 43:21 с прорывом по флангу. Однако черные могут ответить гораздо сильнее — 27...17—21, не допуская упрощений. Видимо, поэтому и было сыграно 27. 42—37, но последовало возражение 27...27—32 28. 37:28 23:32 29. 34—30 17—21 30. 45—40 21—27 31. 40—34 12—17 32. 43—38 32:43 33. 39:48 (противник несколько перестроил свои силы) 17—21 34. 44—39 18—22. Лещинский в цейтноте, а ему еще надо проверить последствия комбинации 35. 29—23, 36. 36—31, 37. 33—29, 38. 30:10. Тогда — 9—14, 3:12, 15—20, 28—32, и прорыв чер-

ных на последнюю горизонталь не отразить.

35. 41—37 13—18 36. 37—32 27:38 37. 33:42 19—23 38. 42—37 9—13 39. 49—44. Кажется, и 39. 49—43 4—9 40. 43—38 плохо из-за 14—19 41. 25:14 9:20 с захватом стратегического пункта 24, но 42. 48—43!, и на 20—24 43. 29:20 15:24 находится удар 44. 34—29 24:31 45. 36:16. Увидеть этот вариант при недостатке времени тяжело, да и черные не обязаны идти на него.

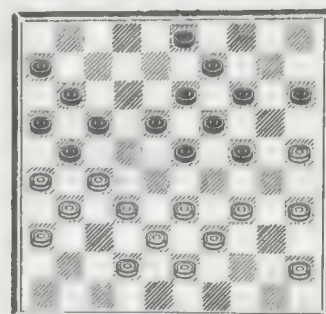
39...22—28 (перехожу в атаку) 40. 44—40 4—9 41. 30—24 14—19 42. 25:14 9:20 43. 35—30 (вынужденный зажим шашек) 20—25 44. 36—31 3—9 45. 40—35 9—14 46. 39—33 28:39 47. 34:43 25:34 48. 29:40 19:30 49. 35:24 21—26 50. 31—27 14—20 51. 43—39 20:29 52. 37—32. Цейтнот позади. У черных на шашку больше. Остальное понятно.

52...13—19 53. 48—42 19—24 54. 40—35 15—20 55. 42—38 18—22 (проще всего) 56. 27:18 23:12 57. 32—27 20—25 58. 39—34 29:40 59. 35:44 24—29 60. 27—22 26—31 61. 38—32 29—33 62. 44—40 25—30 63. 40—35 30—34 64. 32—28 34—40 65. 35:44 31—37 66. 28:39 37—41 67. 39—33 41—47. Белые сдались.

Партия Корневский — Чулков на 32-м ходу завершилась миром.

Второй круг. Во встрече с Чулковым на этот раз создать напряжения мне не удалось. Противник, построив неприступную позицию, предложил ничью. В этот момент Лещинский имел позиционный перевес в партии с Корневским.

ЛЕЩИНСКИЙ — КОРНЕВСКИЙ



Связка короткого фланга очень опасна для черных. Это подтверждают несложные расчеты: 1. 34—30 14—20 2. 25:14 9:20 3. 39—34 3—9 (неудовлетворительно и 3...24—29 4. 33:24 20:40 5. 45:34 15—20 6. 38—33 20—24 7. 43—38, и черным плохо) 4. 33—29 24:33 5. 38:29 20—24 6. 29:20 15:24 7. 42—38 9—14 8. 45—40 14—20 9. 30—25 24—29 10. 25:14 19:10 11. 35—30 10—14 12. 30—25 13—19, и после 13. 25—20 14:25 14. 32—28 черным несладко.

События в партии развивались иначе:

1. 34—29 23:34 2. 39:30 18—23 3. 33—28 (логичнее 3. 42—37 13—18 4. 43—39 9—13 5. 27—22, сохраняя связку фланга) 3...13—18 4. 42—37 15—20 5. 45—40. Можно было идти на вариант 5. 38—33 23—29 6.

43—38 18—23 7. 27—22 21—27 8.
32:12 23:43 9. 12—8 3:12 10. 37—
32 29:18 11. 26—21 16:27 12. 31:4
43—48 13. 4—13 19:8 14. 30:10,
и эндшпиль ничейный.

5...18—22 6. 27:29 24:22 7. 40—
34 19—23 8. 43—39 9—13 9. 39—33
13—18 10. 33—29. Конечно, следова-
ло пожертвовать 10. 31—27 22:42
11. 38:47, и компенсация за шашку
вполне достаточна.

10...22—28 11. 38—33. Белые обя-
заны отступить, ибо на 11. 30—24 вы-
игрывает удар 18—22, а после 11.
31—27 решает 14—19 12. 25:14
19:10 13. 36—31 28—33 14. 29—24
33:42 15. 37:48 23—28 16. 32:12
21:32 17. 12:21 16:36 с прорывом
в дамки.

11...28:39 12. 34:43 23:34 13.
30:39 18—22 14. 39—34 20—24 15.
32—28 22:33 16. 34—29 17—22 17.
26:39 25:44, и вскоре белые сда-
лись.

Предпоследний день состязания.
Лещинский с Чулковым играли чуть
меньше 30 ходов. Ничья. В поединке
с ленинградцем я старался избе-
жать упрощений, и отчасти это
удалось. Почувствовав, что атака
фланга таит опасность, Кореневский
заиграл активно и выравнивал положе-
ние.

КОРЕНЕВСКИЙ — ЩЕГОЛЕВ

1. 32—28 20—25 2. 37—32 15—20
3. 41—37 10—15 4. 31—27 5—10
5. 37—31 19—23 6. 28:19 14:23 7.
46—41 10—14 8. 41—37 13—19 9.
33—28 17—22 10. 28:17 11:22 11.
38—33 9—13 12. 33—28 22:33 13.
39:28 7—11 14. 43—38 2—7 15. 49—
43 12—17 16. 38—33 7—12 17. 42—38
17—22 18. 28:17 11:22 19. 44—39
4—9 20. 47—42 22—28 21. 33:22
23—29 22. 34:23 19:17 23. 39—33
17—22 24. 43—39 14—19 25. 50—44
1—7 26. 33—28 22:33 27. 39:28
20—24 28. 44—39 9—14 29. 38—33
14—20 30. 42—38 3—9 31. 39—34
18—23 32. 34—29 23:34 33. 40:29
24—30 34. 35:24 19:30 35. 29—23
9—14 36. 48—43 14—19 37. 23:14
20:9 38. 28—23 15—20 39. 27—21
16:27 40. 31:22 9—14 41. 32—28
7—11 42. 37—32 12—17 43. 43—39
11—16 44. 22:11 6:17 45. 45—40
8—12 46. 32—27 20—24 47. 27—22
12—18 48. 23:21 16:18 49. 36—31
14—19 50. 31—27 18—23 51. 38—32
23—29 52. 40—35 29:38 53. 32:43
30—34 54. 39:30 25:34 55. 27—21.
Ничья.

Перед заключительным туром
у Кореневского было $3\frac{1}{2}$ очка, у ме-
ня — 3, у Чулкова — $2\frac{1}{2}$ и Лещин-
ского — 1 очко.

Встречаясь с киевским мастером,
я стремился только к победе, наде-
ясь настигнуть лидера.

ЩЕГОЛЕВ — ЛЕЩИНСКИЙ

1. 32—28 19—23 2. 28:19 14:23
3. 35—30 20—25 4. 33—29 10—14
5. 40—35 17—22 6. 39—33 14—19 7.
44—39 11—17 8. 31—27 22:31 9.
36:27 6—11 10. 30—24 19:30 11.
35:24. Типичное коловое построение.
Сейчас «колы» в моде, и инте-
рес к ним не снижается.

11...1—6 12. 41—36 17—22 13.
46—41 22:31 14. 36:27 12—17 15.
50—44 8—12 16. 38—32 3—8 17.
43—38 17—21 18. 44—40 21—26 19.
41—36. Грозил стандартный маневр
16—21, 26—31, 13—19, 12—17, 17:46
с боем в дамки.

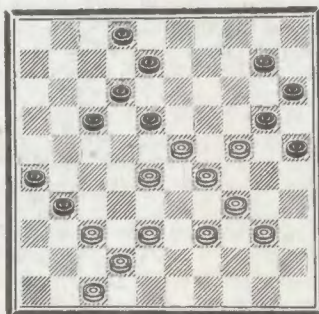
19...11—17 20. 49—44 17—21 21.
33—28 6—11 22. 28:19 18—22 23.
27:18 12:14. Подобные построения
не без оснований считаются пер-
спективными для белых.

24. 38—33 21—27 25. 32:21 26:17
26. 33—28 5—10 27. 36—31 17—21
28. 42—38 7—12 29. 48—42.

Не найдя лучшего плана, Лещин-
ский решил упростить положение:
29...21—27 30. 31:22 13—19 31.
24:13 9:27.

Захватываю важный стратегичес-
кий пункт: 32. 28—23 14—20 33. 40—
35 4—9 34. 35—30 9—13 35. 30—24
11—17. Нельзя, конечно, 35...10—14
авиду простого, но нешаблонного
маневра 36. 23—19, 37. 29:9, 38. 47—
41, 39. 37:28.

36. 45—40 13—18 37. 39—33 16—21.
Опасно 37...17—22 из-за серии хо-
дов 44—39, 47—41, и угроза 34—30,
37:17, 23:3 неприятна для черных.
38. 44—39 21—26 39. 33—28 27—31.



Позиция, как видите, нестандарт-
ная. Хотелось обострить ситуацию.
Например, ходом 40. 24—19. Однако
есть опровержение: 20—24, 17—22,
12:21, 10—14, 15:24, и у черных
шашкой больше. Пришлось повре-
менить с активным выпадом.

40. 38—32 17—21 41. 40—35 2—7
42. 39—33. Угрожая захватить пункт
27 при помощи размена 32—27,
47:27. И на 42...31—36 я осуществ-
вил ранее намеченное 43. 24—19.

Увидев, что на 43...7—11 после-
дуют жертва трех (!) шашек 44. 47—
41 36:27 и тихий ход 45. 28—22,
соперник растерялся. В цейтноте не
так-то легко найти защиту в этом
продолжении.

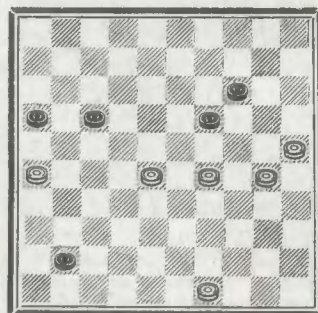
43...21—27 44. 32:21 26:17 45.
37—32 17—21 (защищаясь от угрозы
32—27, 27—22, 19—13, 23:5) 46.
32—27 21:32 47. 28:37 18—22 48.
37—32 12—17 49. 32—28 10—14 50.
19:10 15:4 51. 35—30 4—10 52.
42—37 10—15 53. 30—24 7—12
(цейтнот прошел) 54. 24—19 8—13
55. 19:8 12:3 56. 23—19 3—8 57.
29—23. Белые господствуют в цен-
тре. Противник вынужден отдать
шашку: 57...20—24 58. 19:30 15—20.

Победа не за горами...

Взглянув в этот момент на демон-

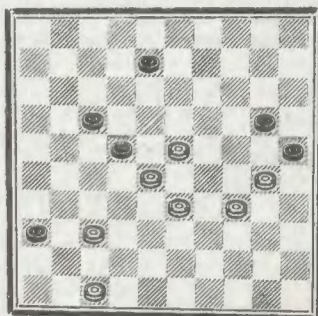
страционную доску, я заметил, что
позиция в партии Чулков — Коре-
невский примерно равная. Однако
на мою беду московский мастер
стал допускать неточности.

ЧУЛКОВ — КОРЕНЕВСКИЙ



Когда ленинградец поставил дам-
ку 1...41—47, и Чулков не ответил
2. 26—21 47:35 3. 21:12 35—40 4.
25—20 14:25 5. 12—8 с ничейным
эндшпилем, а сыграл 2. 29—23!, ста-
ло ясно, что Кореневский выиграет.

Несколько озадаченный таким по-
воротом событий, я в своей партии
прошел мимо легкого выигрыша.



59. 34—29 25:34 60. 29:40 20—24
61. 40—34 24—29 62. 33:24 22:33
63. 37—32 17—22 64. 23—19 22—28
65. 32:23 33—38 66. 23—18 38—43
67. 18—13, и все кончено.

В партии было иначе: 59. 23—19
20—24 60. 19—14 24:35 61. 14—9
25—30 62. 34:25 35—40 63. 37—32
(конечно, не 63. 9—3, ибо после 40—
44, 44—50, 50:46 эндшпиль ничей-
ный) 63...8—12 64. 9—4 22—27 65.
32:21 17:26 66. 28—22 36—41. На-
прасная жертва. Лучшее 66...40—45
(нельзя 66...40—44 авиду 67. 47—41,
68. 4—15, 69. 15:50) 67. 4—10 45—
50 68. 10—28 (эффектно опроверга-
лась жертва 68...12—18 69. 22:13
26—31, и тогда 70. 13—8 31—37 71.
28:46 50:3 72. 46—14, и дамка в кап-
кане) 68...50—45, и выигрыш еще
надо доказывать.

67. 47:36 40—44 68. 22—18 12:23
69. 4—10. Вскоре черные сдались.

Итак, турнир завершен. Вопреки
предположениям он оказался уди-
вительно результативным: в пяти
встречах из 12 одержаны победы.
Кореневский набрал $4\frac{1}{2}$ очка, Щего-
лев — 4, Чулков — $2\frac{1}{2}$, Лещин-
ский — лишь очко. Не правда ли,
существенная разница в очках?

В. ЩЕГОЛЕВ,
гроссмейстер.

КОМПОЗИЦИЯ НАЧИНАЛАСЬ ТАК...

Среди выдающихся ирцов Канссы почетное место занимает **Самуэль ЛОЙД** (1841 — 1911), знаменитые задачи которого вот уже второй раз не сходят со страниц шахматной печати. Как никто другой, он содействовал популяризации композиции и первым придал ей, в общих чертах, современный вид. Лойд открыл в шахматах неосвоенный элемент юмор и утвердил новый стиль, не укладывавшийся в рамки ни одной из традиционных школ композиции XIX века.

Самуэль Лойд родился 30 января 1841 г. в Филадельфии. В семье, где помимо младшего Самуэля было еще семеро детей, любил шахматы. Задачи составляли и старшие братья Лойда — Томас и Исаак. Композиции последнего особенно близки по духу к творчеству Самуэля и весьма известны. Дебют будущего кумира поклонников композиции состоялся 11 апреля 1855 г., когда он опубликовал простенькую трехходовку с форсированным решением. Но всего лишь через несколько месяцев его № 1 привлекла внимание знатоков.

Попытка создать батарею после 1. Фh2? опровергается — 1... f2a2! К цели ведет неожиданный ход 1. Фb8!, жертвующий сильнейшую фигуру. На ее взятие приходится одна из угроз 1... Л: b8 2. Кe5 и 3. К: g4 или 3. Кf7X. Основная варианта — 1... Ca2, но тогда становится возможным 2. Фb2! g1. g3 3. Kpg4, Kp: g3X. 1... Cf5 2. Kf7+.

Еще через год появилась знаменитая четырехходовка № 2, с которой Лойд впервые победил в конкурсе. Белые идеально контролируют все поля черного цвета, и то время как слон a2 защищает наиболее уязвимое место в обороне — диагональ c6 — h1. Способ, с помощью которого белые вламывают защитные порядки противника, впечатляет и до сего времени. 1. Фg1! и выясняется, что черные не могут ничего противопоставить двоясному белых фигур — 2. Cf2! Kpd5 3. С: b6! Kp: e5, К: b6 4. Фd4, Фc5X. Маневр, получивший впоследствии имя Лойда, был первым настоящим открытием юного составителя.

В эти годы родители с трудом могли оторвать сына от шахматной

доски. За первые пять лет занятия композицией Лойд составил свыше 300 задач всех жанров (из общего числа около 750). Именно в этот период сложился самобытный стиль американского композитора.

Характерной чертой задач того времени была обязательная **жертва белых фигур**. Особенно ценились задачи с жертвами ферзя. Естественно, что этот важный эстетический элемент комбинации присутствует во многих задачах Лойда. Но именно он впервые обратил внимание проблемистов на **геометрические мотивы** в игре белых фигур. И в № 1, и в № 2 эти ходы образуют четкий рисунок. Удивительно эффективны ходы ферзя в № 3. 1. Фa1! — цугцванг. 1... Фb — 2. Фh1X. 1... Лb3 2. Фa8X. 1... Ф: a1. Лa — 2. К: b6. К: e3X. Кстати, с дальнобойными фигурами Лойд работал очень искусно. Он отпирывал их в необычайные путешествия по всей доске, строил хитрые засады и неожиданные цугцванги.

Лойду удавалось оптимально сочетать **трудность и красоту решения**. Его замыслы с первого взгляда постичь очень трудно, но они предельно четки, ясны, и нелегкий труд решателя всегда вознаграждается ярким финалом.

№ 4 знаменитая задача проблемиста, которой он предпослал хитрый девиз «Красота предпочтительнее трудности». На самом деле оба компонента композиции соединены на редкость гармонично. Кажется бы, основные надежды белых должны быть связаны с сильной батареей С: f1 — Лg2, на которую не действуют черные фигуры. Но оказывается, к цели ведет совершенно невероятный путь, путь ов-



Samuel Loyd

ладения диагональю c8 — h3 — 1. С: a6!! Все оборонительные построения черных рушатся в один миг. Грозит 2. С: b7, а после 1... ba+ 2. b7! Нет защиты от 3. Фc8+ (1... Фc5 2. Фе8 Фе6 3. Ф: e6, 1... Фc2 2. Се2 Ф: e2 3. Фc8+).

Любопытно, что в задачах Лойда трудны были не только первые, но и **последующие ходы белых**, а борьба сторон продолжалась до последнего.

Характерно решение № 5. Жалкая позиция белого ферзя заставляет искать пути его освобождения, однако вступительный ход 1. Лg1!! казалось бы, совсем выключает из игры сильнейшую белую фигуру. После 1... Kpf5 новая удивительная жертва 2. Кf2! запатовывает короля противника, а ферзь активно участвует в финале 2... gf 3. g4X, 2... hg 3. Фh3(b5)X. Не менее красив второй вариант — 1... Kp: d3 2. Ла1!! — выпускка ферзя на свободу — 2... Kpe4, Kpc2 3. Фb1, Фd1X, 2... Kp: e2 3. Фf1X (1... hg 2. Kc5+).

№ 6. 1. Лf3!! — цугцванг. 1... С — 2. Ле2X, 1... С: f3! 2. Фb1X, 1... К — 2. Лg4X, 1... К: f3! 2. Фh7X, 1... e5 (Кp: f3) 2. Kg5X.

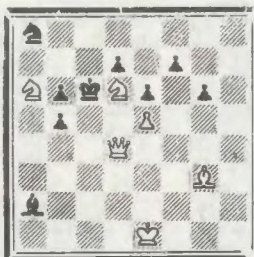
Трудно переоценить значение творчества выдающегося составителя для популяризации компози-

№ 1. 1855 г.



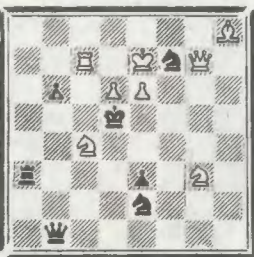
Мат в 3 хода

№ 2. 1856 г.



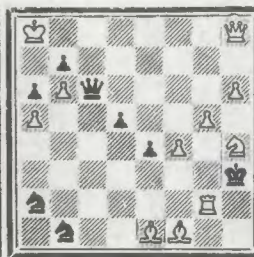
Мат в 4 хода

№ 3. 1858 г.



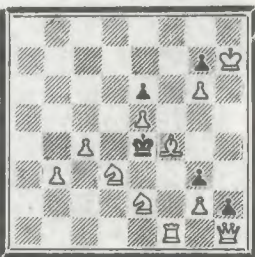
Мат в 2 хода

№ 4. 1867 г.

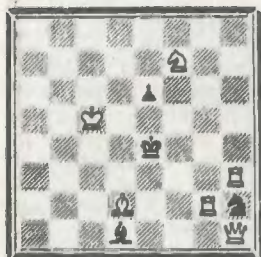


Мат в 4 хода

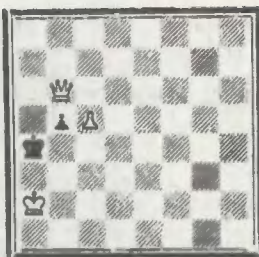
№ 5. 1878 г.



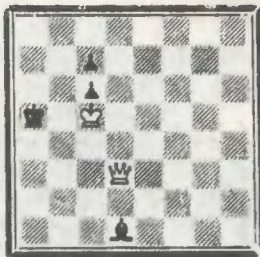
Мат в 3 хода



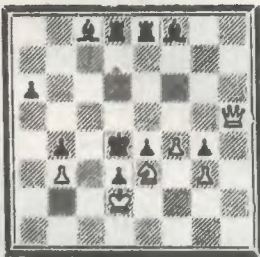
Мат в 2 хода



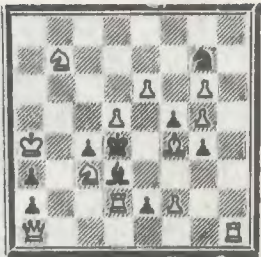
Мат в 3 хода



Мат в 3 хода



Мат в 2 хода



Мат в 3 хода

нии. Любая задача его прежде всего была адресована решателю. Лойд опубликовал свыше 100 миниатюр и в те годы был рекордсменом в короткометражном жанре. Несмотря на ограниченный материал, он и здесь оставался верен себе, творя чудеса на пустой доске.

Малютка № 7 решается великолепным ходом — 1. Фh6!!, максимально уводящим ферзя от короля противника. 1... Крb4 2. Фc1!, и черные в новом цугцванге — 2... Кра5 3. Фа3× (1... Кра5+ 2. Крb3).

Также красиво решение в № 8. 1. Фg3! Сс2 2. Фg8! Сd3, Сb3 3. Фа2, Фа8×, 1... Крb4 2. Фc3! и 3. Фb4×, 1... Кра6 2. Ф:c7 и 3. Фb6×, 1... Сb3 (a4) 2. Ф:c7+ Кра4 3. Фb7×.

Лойд любил сопровождать решение композиций забавными историями, предпосылал им необычные девизы, дополнительно подогревая интерес у читателей. Например, трехходовка № 8 имела девиз «Боже, храни королеву». Словом, неутомимый фантазер умел «подать» задачу.

Как А. Троицкий в этюде, так и С. Лойд в задаче был первооткрывателем многих идей, связанных с прокладкой пути, освобождением линий, блокированием и перекрытием черных фигур, фокальной темой, необычных мотивов превращения в слабую фигуру.

В № 9 проходит восьмикратное взаимное перекрытие черных фигур, которое Лойд остроумно назвал органом. 1. Фа5! — цугцванг. 1... Сd7 (Сd6) 2. Фd5×, 1... Се6 (Се7) 2. Фе5×, 1... Лd7 (Ле6) 2. Кf5×, 1... Лd6 (Ле7) 2. Ф:b4×.

Оригинальная комбинация в № 10 получила название лойдовского освобождения линии. 1. Лh5!! К:h5 2. Фh1! К:f4 3. Фh8× — вот почему был сделан первый ход.

белые заставили противника очистить вертикаль h (2... Кр:c3 3. Фа1×). 1... К:e6 2. Кb5+ Кр:d5 3. Фh1×, 1... g3 2. Се3+ Крe5 3. f4×, 1... e1Ф 2. Ф:e1.

Оригинальна трактовка блокирования в № 11. В начальной позиции черные нвходятся почти в цугцванге. После отступления слона a7 блокируются поля b8 и b6 — 1... Сb8 2. Кd4! — 3. Кс6×, 1... Сb6 2. Кd6! — 3. К:c4× (нет защит соответственно 2... Кb8 и 2... Кb6). Если 1... Cf7 2. Кd6, нападая одновременно на поля c4 и f7. К цели ведет скрытый маневр 1. Са4, чтобы после 1... Л— сыграть 2. Кg6+ Крd5 3. Кс7×. Конечно, современный проблемист убрал бы ладью h6 и сделал ход 2. Кg6+ угрозой, устранив дуали на ходы черного коня. Но не следует забывать, что № 11 была составлена 17-летним композитором.

Еще одна интересная идея была открыта в № 12. После 1... Лd черные запатовываются, но белые остроумно пренебрегают этому. 1. Св7! f4 2. Кb6!! Крe3 3. Фd3× (1... Крe4 2. Фg3). В отличие от индийской темы, где тематические фигуры участвуют в создании мата, здесь цель маневра — только распатование. Несколько ранее Лойда эта идея была выражена другим американцем — Чини, поэтому в дальнейшем маневр получил название темы Чини — Лойда.

Лойд составил одну из первых задач на кооперативный мат, он широко пропагандировал задачи-близнецы, ввел в композицию элементы ретросанализа. Неистощимый выдумщик придумал немало шахматных шуток, связанных с начальной позицией фигур в партии, и составил много изобразительных задач. Широко известен ряд математических головоломок Лойда, а са-

мой известной из них — «Игре в 15» — недавно исполнилось 100 лет.

В 1881 году увидела свет его книга «Шахматная стратегия», в которой было собрано 500 задач Лойда и рассказано о сущности и принципах составления композиций.

Лойд отдал шахматству всю жизнь. Он был сильным практическим игроком, хорошо знал многих корифеев тех лет. В 1867 году он играл в сильном международном турнире в Париже, где занял почетное 10-е место. О его шахматных парях со Стейнцем можно прочитать во всех учебниках игры.

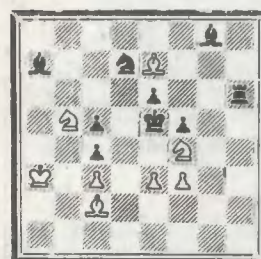
Композитор любил показывать свои задвчи шахматистам. № 13 была предложена для решения на закрытом Нью-Йоркском международном турнире в 1893 г. 1. Ле1! — 2. Ке3+ Крb3 3. Л:b1×, 2... Крd3 3. Фd5×, 1... deФ 2. Кd6+ Крb3 3. Cd5×, 1... Крb3 2. Cd5+, 1... Л:d1 2. Фа4+, 1... Л:b6+ 2. К:b6+.

Первым справился с заданием победитель турнира Эм. Ласкер, затративший на решение 35 минут. На 5 минут больше понадобилось Пильсберну. Предлагаем читателям самим решить №№ 14 и 15.

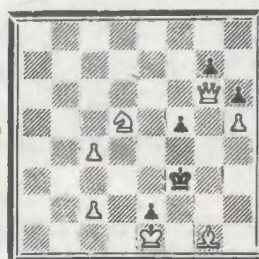
Шахматисты высоко ценили творчество проблемиста. Не случайно некоторое время он был президентом Нью-Йоркского шахматного клуба.

Творчество Лойда не было ограничено «догмами» задачных школ того времени. Его фантазия была подчинена только одной цели — раскрытию красоты шахматной борьбы.

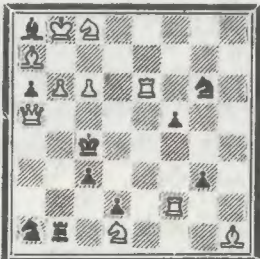
Я. ВЛАДИМИРОВ,
международный мастер.



Мат в 3 хода



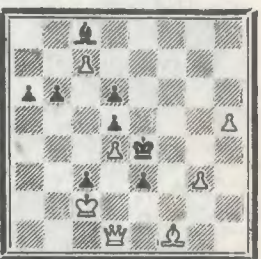
Мат в 3 хода



Мат в 3 хода



Мат в 4 хода



Мат в 4 хода

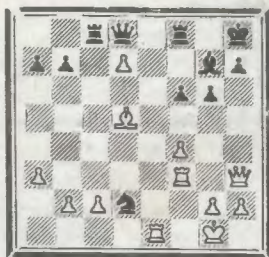
БОЛГАРИЯ

В стране прошли очередные командные и личные чемпионаты юношей и девушек. Среди коллективов в обоих разрядах первенствовали армейцы (ЦСКА «Септемврийско знаме»). Их лидер Д. Дончев уже успел заявить о себе на международной арене — в конце прошлого года он победил на турнире в Варне, добыв балл международного мастера. Армейцев же представлял и победитель в личном разряде Т. Тошков, показавший отличный результат — 8½ из 9. М. Дончеву из Варны вывел в чемпионки лучший коэффициент. По очкам вровень с ней встала (6 из 7) М. Войска («Славия»).

ЮГОСЛАВИЯ

Командное первенство пионеров Югославии принесло победу Тутунскому комбинату (г. Прилеп). Впервые было организовано состязание девочек. Его выиграла школа имени П. Кочича, что в Темерине.

15. Cd2 Лс8 16. Ле1 f6 17. К: d5! c4 18. dc ed 19. e6 К: c4 20. ed К: d2 21. С: d5+ Кph8.



22. Ф: h7+!! Кр: h7 23. Лh3+ Ch6 24. dcФ. Новоявленный ферзь может быть «съеден»! Однако после 24...Ф: c8 25. Ле7+ мат черному королю неизбежен. Правда, и продолжение, случившееся в партии, не спасает.

24...g5 25. Ф: b7+ Кpg6 26. f5+. Черные сдались.

ПОЛЬША

В Элке закончился 32-й командный чемпионат страны. Неожиданно победили шахматисты из клуба «Быдгощ» — 50 очков. Второе и третье места заняли варшавские клубы «Легион» (46 очков) и «Маратон» (45½). Лучший результат на первой доске показал Адам Кулиговски (8 из 11).

В розыгрыше чемпионата Варшавы по швейцарской системе участвовало около 100 шахматистов. 23 из них вышли в финал. Победителем стал Роберт Бугайски из клуба «Полония», набравший 8 очков.

ГОЛЛАНДИЯ

Сообщает редактор журнала «Схакенд Недерланд» М. ПЛУГЕР из Роттердама:

В небольшой деревушке Эрбеек состоялся международный турнир при 12 участниках. Только половина отделяли победителя — югославского гроссмейстера Николаца (8 очков) от голландца Бема. Семь очков, набранных голландским студентом Схеереном, принесли ему первый балл международного мастера. Среди участников были также представители Англии, США, Бразилии, Чехословакии, Австралии.

Следующая занимательная миниатюра сыграна в этом соревновании.

БЕЛЛИН — ПШИБЫЛ
Англия Чехословакия
Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 d6 4. f4 Kf6 5. Kf3 0—0 6. Cd3 Ka6 7. 0—0 c5 8. d5 Kc7 9. a4 b6 10. Fe1 a6 11. Фh4 Cd7 12. f5 b5 13. Ch6 c4 14. Ce2 gf 15. Kg5 e6 16. Лf3 ed 17. С: g7 Кр: g7 18. Лg3 Kph8 19. Фh6. Черные сдались, предлагая вариант 19...f4 20. К: h7 fg 21. К: f6X.

США

Историки шахмат, возможно, внесут в свои летописи скромный матч юных шахматистов Белграда и Филадельфии. Ведь никогда прежде для передачи ходов не применялся спутник связи. Американские организаторы провели церемонию открытия в историческом здании, где была принята Декларация независимости. На шахматных досках заокеанские юноши сильно уступили — ½: 5½.

НА ЗОНАЛЬНОЙ ВОЛНЕ

Лучшего результата — 6 очков из девяти возможных — добились в двух отборочных группах проходящего в столице Польши зонального турнира З. Рибли (Венгрия), Я. Смейкал и Э. Пранштеттер (оба — Чехословакия). Кроме них, спор за пять путевок на межзональный турнир продолжают в финале Д. Сакс и А. Адорьян (оба — Венгрия), Ф. Георгиу и М. Гинда (оба Румыния), а также А. Шнапик (Польша).

«ИЕМ-ТУРНИР»

Два очка в трех турах — так начала экс-чемпионка мира по шахматам Нона Гаприндашвили международный турнир, проходящий сейчас в голландском городе Вейк-ан-Зее.

Турнирную таблицу возглавил гроссмейстер Лев Полугаевский, опережавший Н. Гаприндашвили на пол-очка.

Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ.

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

Выходит
№ 4 (551)

по четвергам
ЦЕНА 5 КОП.

При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.
Рукописи не возвращаются.

Наш адрес: 101913 ГСП
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.